

C) Matériel

I) Une icône

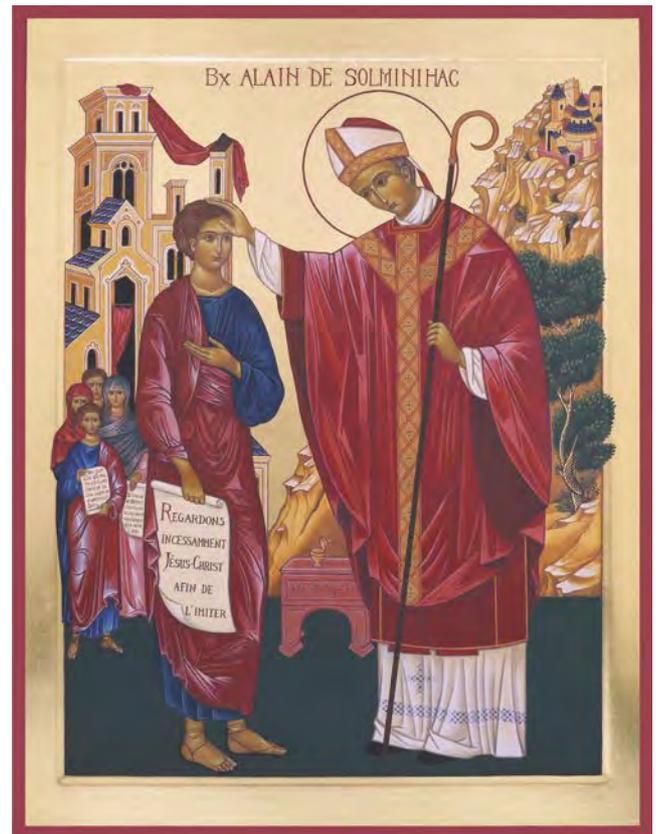
Ikône du bienheureux Alain de Solminihac écrite pour l'année 2017-2018 par Véronique Vié : artdelicone.fr (72x46)

Éléments symboliques de l'icône représentant Mgr Alain de Solminihac en train de confirmer cinq jeunes dont trois portent des citations de l'évêque.

Le fond lumineux, en or qui est la couleur se rapprochant le plus de la lumière, représente la présence de Dieu. L'or symbolise le ruissellement de lumière divine en celui qui vit dans l'intimité de Dieu. Il est évidemment présent aussi sur le nimbe (l'auréole).

Les vêtements du grand jeûne : ils sont de la même couleur que ceux avec lesquels est traditionnellement représenté le Christ, signifiant la grâce sacramentelle de la confirmation qui "nous unit plus fermement au Christ" (Catéchisme de l'Eglise catholique), et rappelant que la Très Sainte Trinité demeure dans notre cœur depuis notre baptême. Le bleu symbolise la vie divine, le rouge l'humanité. Pour le Christ, c'est un manteau bleu posé sur une tunique rouge ; pour le jeune, ici, c'est un manteau rouge recouvrant une tunique bleue : notre humanité appelée à être configurée au Christ.

La représentation des éléments de décor, dans les icônes, est particulière et peut dérouter notre regard. Le bâtiment, notamment, est représenté d'une manière dépassant les lois naturelles. Cela a un sens symbolique. En effet, l'icône, nous donne de pénétrer dans l'autre réalité qu'est le Royaume des Cieux ; cette réalité ignore les lois naturelles de la perspective et de la pesanteur du monde présent, et nous montre ce qu'on appelle une « perspective inversée ». Le point de fuite n'est plus à l'arrière, mais à l'avant de l'image. Le regard du spectateur ne plonge plus dans l'image pour s'y noyer avec le point de fuite, mais ce sont les personnages qui viennent à lui. L'icône s'ouvre sur celui qui la regarde et l'invite à y entrer, s'il le désire ; rappel que Dieu vient à la rencontre des hommes en leur laissant la liberté de l'accueillir. On dit que ce n'est pas nous qui regardons une icône, c'est elle qui nous regarde. Tout comme Dieu nous a aimé le premier... Car la vocation profonde de l'icône, théologie en images, est d'explicitier le cœur de la révélation chrétienne, et de nous entraîner vers la contemplation et le dialogue avec Dieu.



Ici, **le bâtiment** (en haut à gauche) représente la cathédrale de Cahors, même s'il ne lui ressemble pas, car en iconographie on ne fait pas de réalisme : ce qui est représenté est une réalité "transfigurée". Le voile rouge tendu symbolise, en iconographie, que la scène se passe à l'intérieur de la cathédrale.

La montagne est fréquemment représentée dans les icônes car c'est le lieu où Dieu se révèle et vient parler à l'homme dans les Ecritures ; et c'est également le lieu où le Christ révèle le Royaume (le Sermon sur la montagne). Ici, Rocamadour est représenté au sommet de cette montagne, avec les mêmes caractéristiques que la cathédrale. On voit une petite grotte dans la montagne. Il y a souvent des cavités rocheuses obscures dans les icônes (notamment Nativité, Crucifixion, Résurrection) : elles expriment le "La lumière luit dans les ténèbres..." du prologue de l'évangile selon saint Jean (1, 5). Ces ténèbres symbolisent le monde enfoncé dans les ténèbres de la chute et du péché.

Les arbres dans les icônes symbolisent l'arbre de vie du paradis (c'est pourquoi le tronc est strié d'or) et, en même temps, l'arbre de la Croix. Ici, c'est de surcroît le chêne, arbre de Mambré qui abrita la visite des anges à Abraham (Genèse) : manifestation de la Trinité à Abraham qui offre l'hospitalité avec générosité à ces visiteurs, et accueille avec foi la promesse de Dieu.

II) Une BD

Son but est de rejoindre un large public dont les enfants et les familles. Prévue pour être vendue au-delà du cercle de l'Eglise. Sera disponible au printemps 2018. Possibilité de prés-commander l'ouvrage par ce billet de souscription disponible dans toutes les paroisses.



Alain de Solminihac est un des rares évêques d'un diocèse français béatifié des temps modernes. Il a marqué l'histoire religieuse de notre pays et peut encore aujourd'hui inspirer courage et humilité à ceux qui ont une responsabilité au service des autres. Il a côtoyé les plus grands comme l'évêque de Genève saint François de Sales ou le prêtre saint Vincent de Paul.

Mais si les historiens connaissent bien sa vie, il fait partie des grands personnages oubliés et sa béatification n'ayant été célébrée que récemment par saint Jean-Paul II le 4 octobre 1981, son culte ne s'est pas encore répandu comme il l'aurait dû.

Le superbe ouvrage illustré qui présente sa vie a été réalisé par Etienne Baux et Christian Verdun à l'occasion de l'année Alain de Solminihac 2017-2018. Cette année est proposée dans le diocèse de Cahors en vue de préparer le 400^e anniversaire de son ordination sacerdotale, le 22 septembre 2018.

L'appel de Dieu à donner toute sa vie pour Dieu et ses frères comme l'a fait le bienheureux Alain, mérite d'être expliqué et encouragé aujourd'hui. Il est signe de liberté face aux conditionnements de la société de consommation. C'est une voie parmi d'autres pour déployer toutes ses capacités d'aimer, au service du monde.

Mgr Laurent CAMIADE
Evêque du diocèse de Cahors

BULLETIN DE SOUSCRIPTION

OUI, je souhaite commander _____ ouvrage(s) illustré(s) au prix exceptionnel de 14 euros par exemplaire (au lieu de 15 euros).

Je recevrai en cadeau, avec ma commande, une médaille pendentif argenté représentant le bienheureux Alain de Solminihac (diam. 21mm).



Je joins un chèque libellé à l'ordre de : **Association diocésaine de Cahors** d'un montant de _____ euros (nbre exemplaire x 14 euros).

Nom _____ Prénom _____
Adresse _____
Code Postal _____ Ville _____

Pour toute information : Association diocésaine de Cahors
134, rue Frédéric Suisse 46000 CAHORS - 05 65 35 25 84 - www.cahors.catholique.fr

un évêque d'hier pour aujourd'hui



Le siècle était dur et violent en France comme dans le diocèse de Cahors, grand à l'époque du Haut et du Bas Quercy. Des décennies de guerre entre protestants et catholiques à peine éteintes en 1636 quand **Alain de Solminihac** fut nommé à sa tête, l'avaient ravagé tant du point de vue matériel que spirituel. Le nouvel évêque, déjà abbé de Chancelade en Périgord, et précédé d'une réputation exemplaire, entreprit pendant 23 ans de le reconstruire. Sans relâche, il visita par de mauvais chemins les 800 paroisses de son diocèse, pour la plupart rurales, et alors fort isolées, de manière à relever les murs des églises, à y rétablir un culte digne et régulier, à éloigner les prêtres indignes. A Cahors, il ouvrit un séminaire avec l'appui de Vincent de Paul où il forma un clergé irréprochable. Sa bienfaisance s'étendit aux orphelins, aux déshérités accueillis dans de nouvelles fondations.

L'héritage historique faisait alors de l'évêque de Cahors le seigneur de la ville et de larges domaines s'étendant entre Vire et Cajarc. Cela l'amena à lutter contre les fléaux du temps, la peste au mépris de sa vie, la guerre civile menée par les grands seigneurs, les disettes répétées et contre de funestes usages comme les duels qui décimaient les familles, l'usure qui ruinait les paysans.

Luttant contre le désordre établi, il suscita contre lui des oppositions acharnées et même des complots qu'il surmonta grâce à l'appui de Louis XIII puis de la Régente Anne d'Autriche et à la sainteté de sa vie. En effet, devenu évêque malgré lui, il n'abandonna pas un style de vie monastique, consacrait de longues heures à la prière et forçait l'admiration par ses privations et ses pénitences.

Epuisé, il mourut à la tâche, à 66 ans, déjà considéré, bien au-delà des limites du diocèse, comme un des plus grands évêques de la Réforme catholique en France. Mais aussi, parce qu'il a mis toute sa foi, toute son énergie à rendre grâce à Dieu en cherchant des réponses aux problèmes des hommes de son temps, il nous ouvre un chemin vers la sainteté.



Etienne Baux

Ouvrage illustré

Alain de Solminihac 1593-1659



Evêque de Cahors
de 1636 à 1659

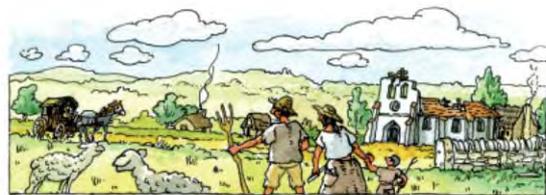
« Messieurs,

Ayant plu à Dieu et au Roi de m'appeler au gouvernement du diocèse de Cahors, j'ai pensé en même temps que la Divine Providence m'appelaient à une union d'intelligence et d'affection avec vous qui doit être celle du chef avec le reste du corps puisque c'est en cette sorte que nous devons vivre ensemble. »

Lettre d'Alain de Solminihac - Juin 1636

Un récit écrit par **Etienne Baux**, illustré par **Christian Verdun**
Format : 31x22 cm - 48 pages couleurs - Prix : 15 euros

Editeur : **Association Diocésaine de Cahors**
Parution prévue en mai 2018 - En vente partout



Pendant 23 ans il visita inlassablement les paroisses de son diocèse souvent bien difficiles d'accès. Dès son arrivée, il prêchait, confessait, réconfortait les malades.

Le soir venu, après un modeste repas, il ne s'accordait qu'un bref repos après de longues heures d'oraison.

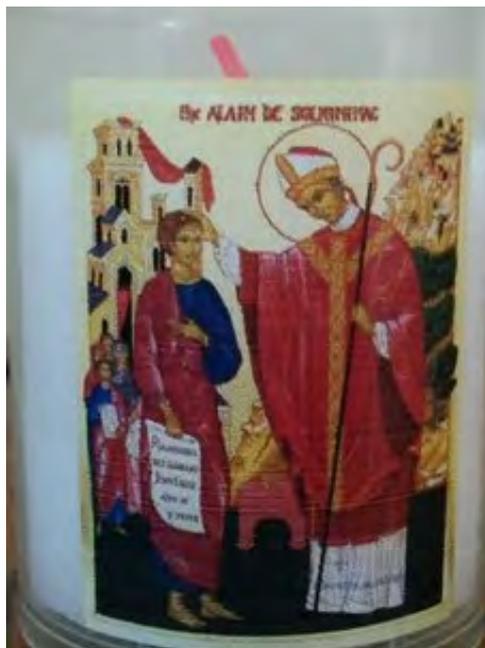


III) Lumignons

A l'occasion de cette année de prière pour les vocations, 5000 lumignons à l'effigie d'Alain de Solminihac ont été faits.



Il y a aussi une version avec l'icône



Pour les commandes : elles se font soit auprès de l'abbé Bertrand Cormier, soit directement au distributeur auquel vous réglez la commande.

Vous versez au diocèse les bénéfices des ventes.

IV) Livrets de prière

Un livret de prière, destiné à tous les fidèles, est disponible pour accompagner l'année.

Il contient :

- Calendrier de l'année
- Explication de l'icône du bienheureux
- Petite bibliographie du bienheureux
- Citations du bienheureux Alain
- Monstrances et reliques
- Prières
- Prière adressée à Alain de Solminihac
- Chemin de croix médité
- Chapelet médité
- Textes de méditation
- Chants

Sur le site du diocèse de Cahors uniquement (et en téléchargement libre) :

- Hymnes liturgiques
- Prières universelles
- Veillées de prière
- Soirée de louange pour les vocations
- Célébrations
- Célébration de la Parole
- Célébration avec la Vierge Marie et les saints
- Liturgie des heures
- Célébration pénitentielle
- Textes bibliques
- Ancien Testament
- Nouveau testament
- Evangiles
- Psaumes et cantiques bibliques
- Cantiques évangéliques
- Cantique de Zacharie
- Magnificat

Livret de carême avec Alain de Solminihac

Sous forme d'un petit carnet, proposant une méditation, une prière et un avis d'Alain de Solminihac pour chaque jour.

V) Kit de prière à remettre aux familles

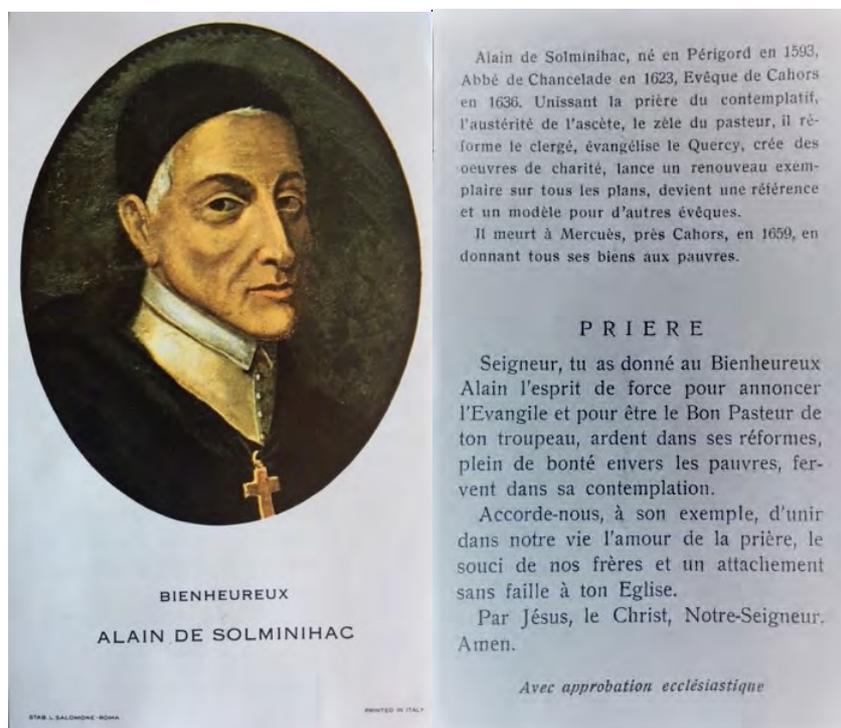
De petites mallettes seront disponibles pour sensibiliser les familles à la prière pour les vocations. Elles pourront tourner de famille en famille à l'occasion des rencontres de catéchisme ou le dimanche en paroisse.

Elle contient : croix, icône, livret de prière, images, chapelet, luminion. (les paroisses qui les commandent se chargent du renouvellement des produits qui la composent.

VI) Les images de piété

A l'occasion de la béatification, un grand nombre d'images de piété et de prière ont été imprimées en couleur (64x110mm). Elles reprennent la peinture du médaillon de la galerie des évêques à la grande sacristie (Chapelle St Martin) de la cathédrale de Cahors.

Il reste 13400 images



10000 exemplaires de la nouvelle image (ci-dessous) sont disponibles



PRIERE POUR LES VOCATIONS

Dieu notre Père,
tu as révélé au bienheureux Alain ton infinie
Miséricorde et la profondeur de son propre néant.
Donne aux jeunes de notre époque d'incertitude
de découvrir ta grandeur et l'immensité de ton
amour.
Grâce à l'intercession du bienheureux Alain de
Solminihac,
qu'ils goûtent la joie de ta présence et trouvent
joyeusement leur place dans nos communautés.
Fais de nos familles
des foyers de prière et d'envoi missionnaire
au service de tous, surtout les plus fragiles.
Apprends aux différentes générations à œuvrer
ensemble
pour que nos communautés se renouvellent
selon ton projet.
Guide notre dialogue avec ceux qui ne partagent
pas la foi en Jésus-Christ
en toute vérité, respect, douceur et humilité.
Envoie des ouvriers pour la moisson de ton
Royaume !
Donne-nous des prêtres,
donne-nous des hommes et des femmes
consacrés en signe du royaume de Dieu
et garde fidèles celles et ceux qui déjà ont
répondu à ton appel.
Amen.

VII) Les médailles

De nombreuses médailles existent :



Médaille pendentif argenté (Ø21 mm).
Il en reste 5000.



Médaille souvenir en bronze (Ø32 mm) sur carton rouge (5x6)
Il en reste 75.



Médaille grande taille argenté (Ø51 mm)
Il en reste 180.



Médaille grande taille argenté (Ø51 mm) dans un boîtier en carton (105x90)
Il en reste 258.



Médaille grande taille argenté (Ø51 mm) dans un écrin rouge ou blanc (100x100)
Il en reste 133.

VIII) Reliques et reliquaires



Le reliquaire avec la relique et le certificat d'authentification

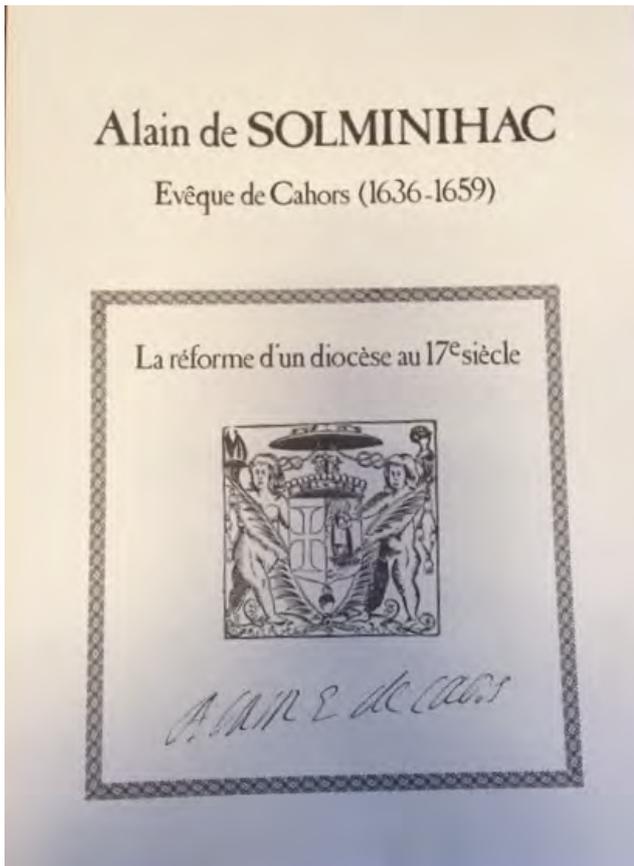
Il en reste 10



Boite reliquaire (40x40)

Il en reste une trentaine.

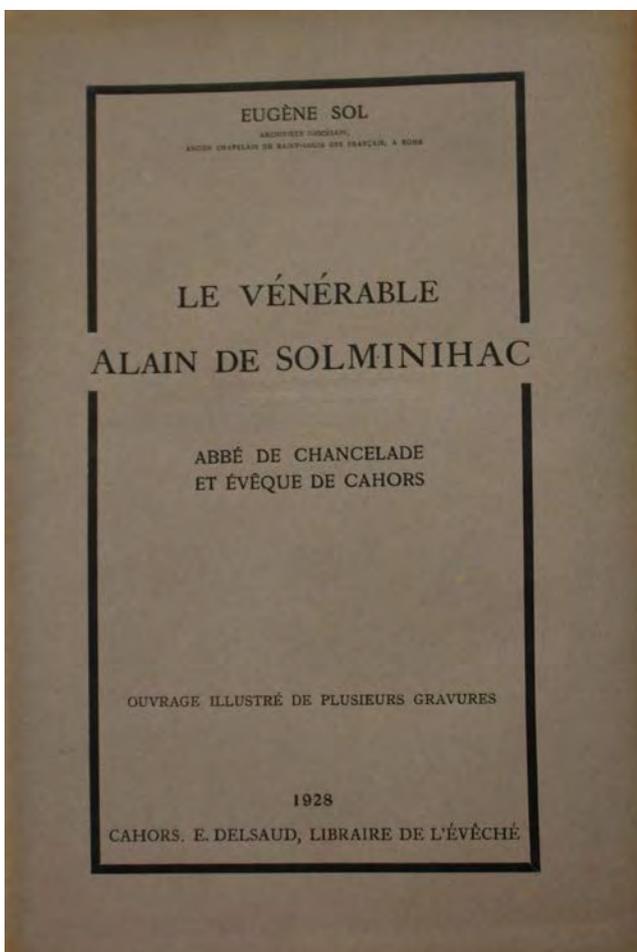
IX) Livres et dossiers en stock



Dossier d'E. Baux et L. Lachièze-Rey

Ce dossier (220x307mm) contient 7 chemises avec plans, lettres, documents classés par thèmes.

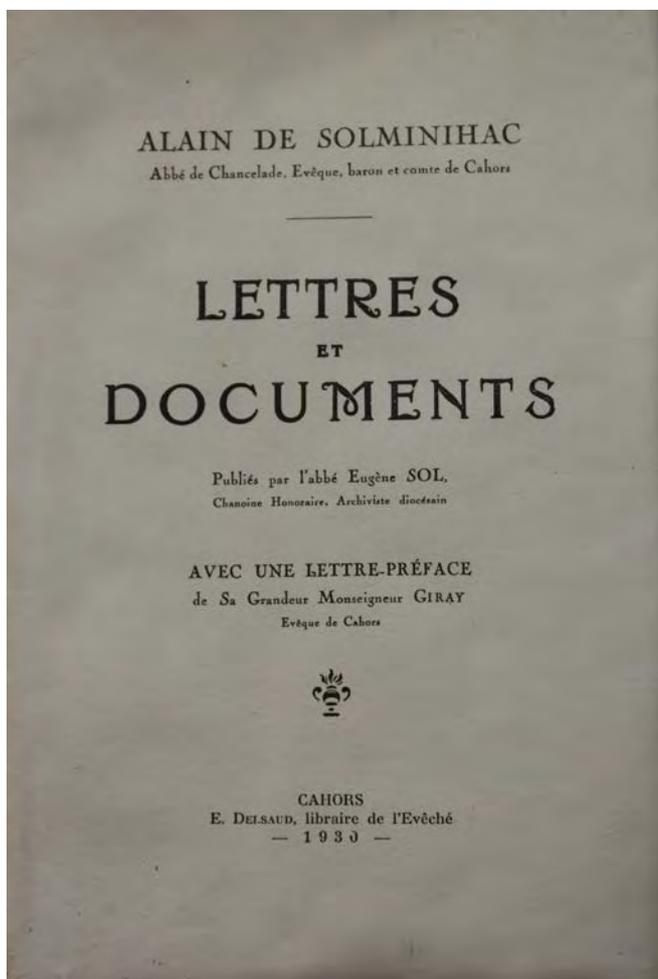
Il en reste 300.



Livre de l'abbé Eugène Sol

Ce livre (160x250) existe en une édition complète et abrégée.

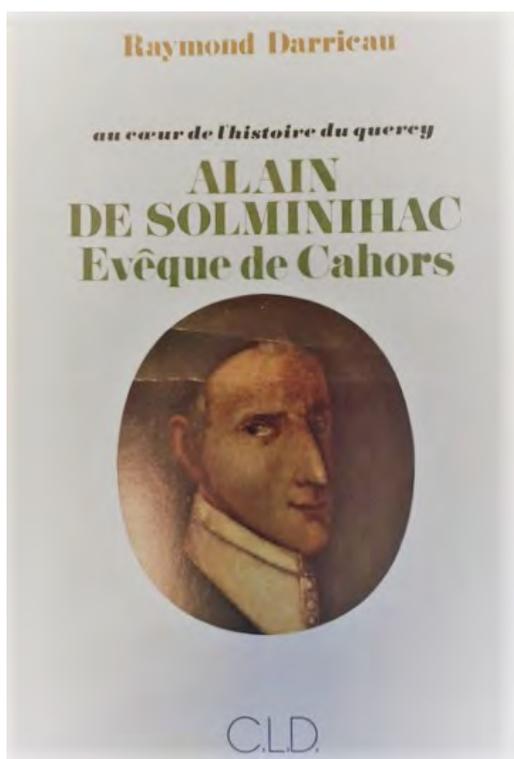
Il en reste plusieurs dizaines.



Livre de l'abbé Eugène Sol

Livre (160x250).

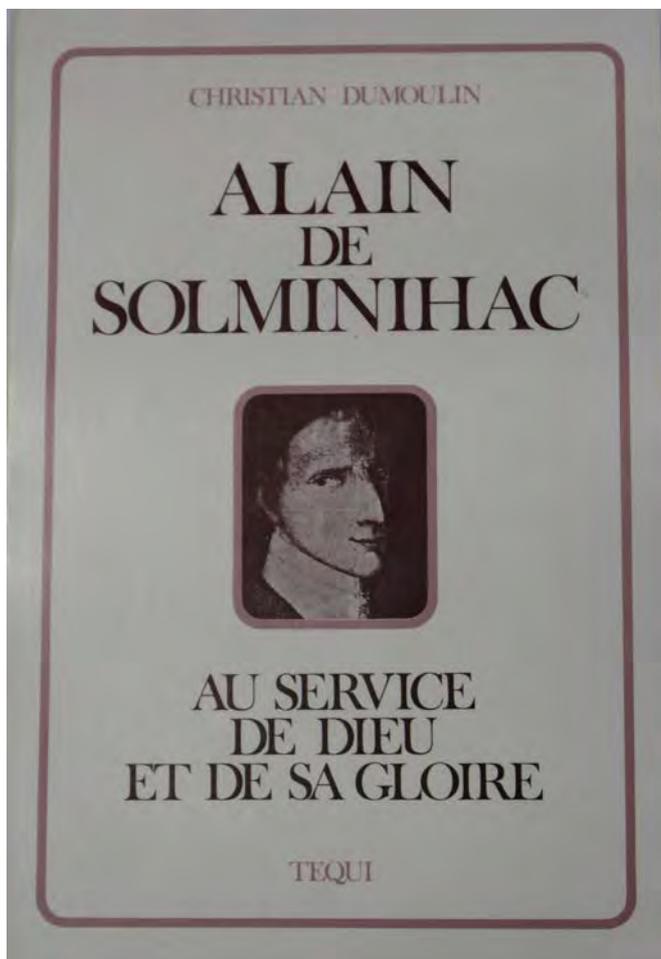
Il en reste plusieurs dizaines.



Livres de Darricau

Livre écrit en 1980 à l'occasion de la béatification (134x195, 63 pages).

Il en reste plusieurs dizaines.



Livre de l'Abbé Christian Dumoulin
(150x220, 300 pages).

En vente au magasin de Rocamadour.

X) Buste



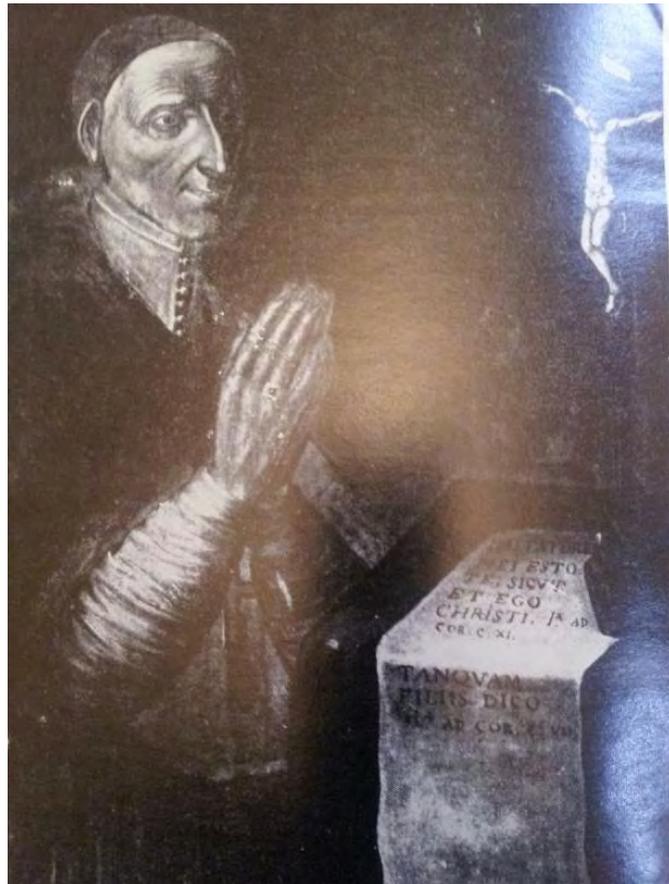
Buste d'Alain en bois (évêché)

Un buste en Bronze est en cours de création pour l'offrir à la ville de Cahors en souvenir de tout le travail accompli dans la ville et le département par le Bx Alain. Il pourrait être disposé dans le jardin du chevet de la Cathédrale.

XI) Différents tableaux et gravures représentant

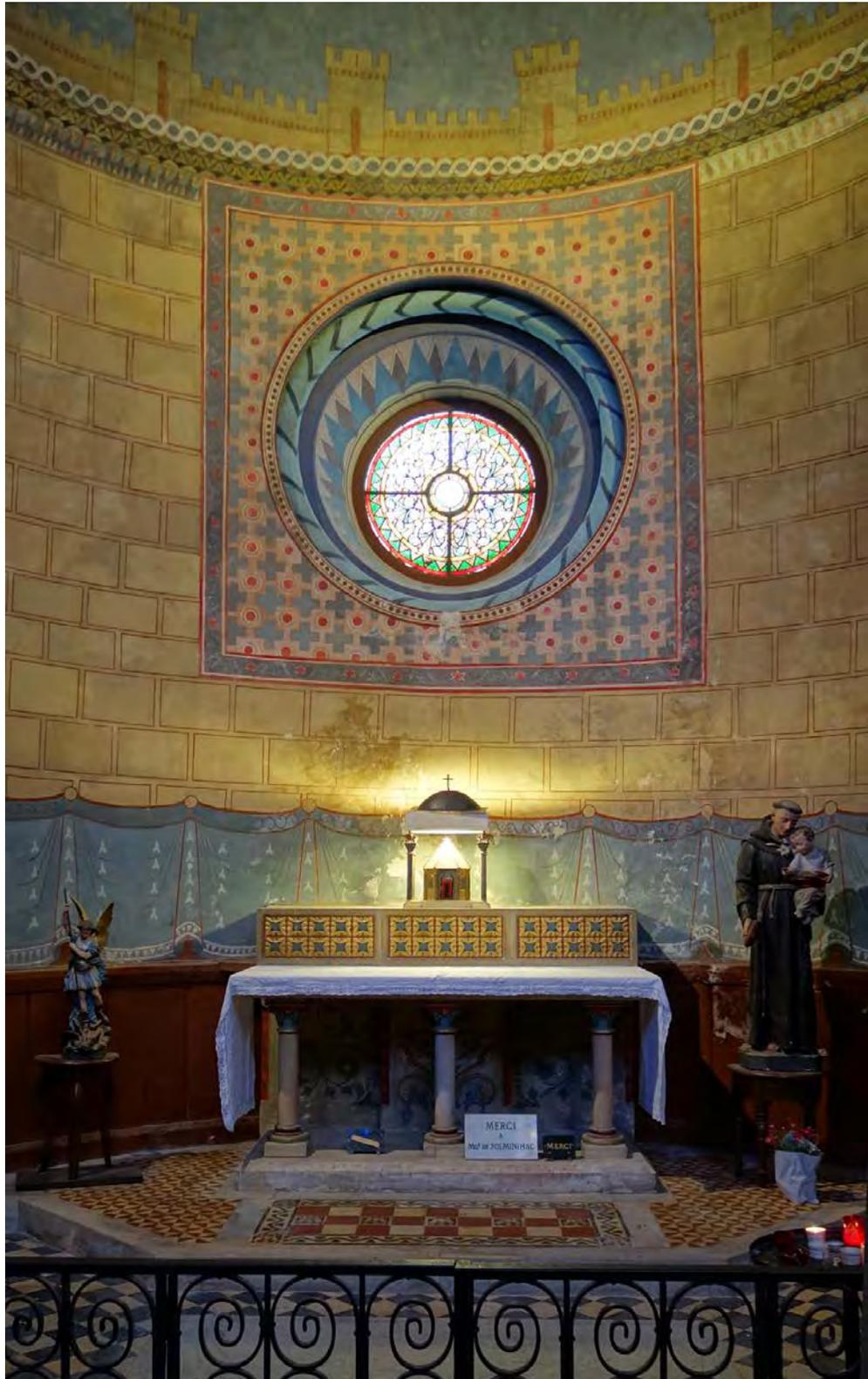
Alain de Solminihac





XII) Quelques lieux importants

La chapelle de la cathédrale



A réaménager pour y promouvoir le culte du Bx Alain de Solminihac.

Le reliquaire de Goudji



Le tombeau du Bx Alain de Solminiac dans la cathédrale



XIII) Itinéraire Alain de Solminihac

En lien avec la pastorale du tourisme et de l'art sacré il pourra être proposé un itinéraire à travers le diocèse.

XIV) Ce que les visites pastorales d'Alain de Solminihac ont changé dans votre paroisse

Un travail est fait pour collationner les retables et autres réalisations faites à la demande de Mgr Alain de Solminihac dans les diverses paroisses du diocèse. Vous pourrez suivre les résultats de ces recherches sur le site du diocèse.